

Jörg Hilbert / Felix Janosa

## Ritter Rost und die Räuber

Szenische Fassung für Aufführungen mit Kindern von Jörg Hilbert  
nach dem gleichnamigen Kinderbuch-Musical

Alle Rechte vorbehalten. Aufführungen bedürfen der schriftlichen Genehmigung des Verlages.  
© Terzio, Möllers & Bellinghausen Verlag GmbH, München 2008

### Hauptpersonen

- Burgfräulein Bö
- Koks der Drache
- Ritter Rost

### Nebenrollen

- Feuerstuhl Stumm, kann auch durch ein Fahrrad, einen Roller o. Ä. ersetzt werden.
- Ein Warnschild
- König Bleifuß
- Räuber 1
- Räuber 2 Anzahl der Räuber kann bei Bedarf variiert werden.
- Räuber 3
- Ritter 1
- Ritter 2 Anzahl der Ritter kann bei Bedarf variiert werden.
- Ritter 3

### Gruppen

- Chor in Karnevalskostümen
- Ritterballett für Song Nr. 3 (kann entfallen)
- Sparschweinballett für Song Nr. 4 (kann entfallen)

### Bilder und Inszenierung

- Eiserne Burg des Ritter Rost
- Räuberhöhle mit Glücksspielautomaten
- Schloss von König Bleifuß dem Verbogenen

Das Räuberauto wird gegen Ende als Drache „verkleidet“. Bei zahlreichen Schulaufführungen hat sich bewährt, dergleichen Dinge nicht allzu aufwendig umzusetzen, sondern eher einfach und plakativ. Eine Möglichkeit wäre, das Auto als flache Stellwand zum Hereintragen oder -rollen zu gestalten. Diese kann dann am Ende mit Tüchern behängt werden, aus denen eine Stange mit einem Drachenkopf herausragt.

### Spieldauer

ca. 50 min.

# I

*Vor dem Vorhang.  
Räuber singen ihren Song.*

## **1. Komm'se mal rein!**

*1. Kommen Sie mal rum, kommen Sie mal rein,  
hier könn' Sie profitieren.*

*Kommen Sie mal rum, kommen Sie mal rein,  
wenn Sie Ihr Geld riskieren.*

*Geld, das macht so glücklich,  
das merkst du am Kontrast,  
wenn du augenblicklich  
gar kein Geld mehr hast.*

*Komm'se mal rum, komm'se mal rein,  
es ist Saison!*

*Komm'se mal rum, komm'se mal rein,  
in unsern Spielsalon, unsern Spielsalon!*

*2. Kommen Sie mal rum, kommen Sie mal rein,  
in unsre Glücksspielstätten.*

*Kommen Sie mal rum, denn Sie können hier  
auch auf Pferde wetten.*

*Kartenspiel und Glücksrad,  
einarmiger Bandit,*

*Black Jack, Roulette und Billard,  
Mensch, mach doch einfach mit!*

*Komm'se mal rum, komm'se mal rein,  
es ist Saison!*

*Komm'se mal rum, komm'se mal rein,  
in unsern Spielsalon, unsern Spielsalon!*

*Sind Sie dann pleite? –  
Wir leih'n Ihn' gern was aus,  
und alles Weit're  
klären wir zu Haus!*

*Während des Abspanns kommt der Ritter Rost auf die Bühne.  
Die Räuber verdrücken sich lachend, ohne dass er sie sieht.  
Der Ritter setzt sich auf die Bühnenkante und starrt vor sich hin.*

## II

*Vorhang auf. Eiserne Burg des Ritter Rost.  
Koks probiert vor einem Spiegel verschiedene Verkleidungen aus.  
Bö kommt auf die Bühne. Sie trägt ein Stück Kuchen.*

**Bö.** Koks, gut dass ich dich treffe. Hast du zufällig den Ritter Rost gesehen?

**Koks.** *(Tritt auf)* Nö. Aber der ist in letzter Zeit ja sowieso immer auf Achse.

**Bö.** Nein, er ist ganz bestimmt zu Hause. Feuerstuhl, sein heiß geliebtes Ross, ist ja noch im Stall. Ich habe nachgesehen.

**Koks.** Dann sitzt er sicher auf dem Klo, um sich vorm Abwaschen zu drücken, jede Wette.

**Bö.** Da habe ich auch schon geguckt – Fehlanzeige. Außerdem frage ich ihn schon gar nicht mehr, ob er mir hilft, weil er in letzter Zeit immer so traurig aussieht. Warum wohl?

**Koks.** Ich glaub, er hat in die Hose gemacht und weiß nicht, wie er's sagen soll.

**Bö.** Quatsch! Vielleicht ist es ja was Ernstes. Aber wenn ich ihn nicht finde, kann ich es nicht herausfinden. Hilfst du mir beim Suchen?

**Koks.** Nee, ich kann nicht. Ich muss mir noch eine Verkleidung aussuchen ... Aber, he, guck mal, da sitzt er doch!

*Bö entdeckt den Ritter.*

**Bö.** Rösti, da bist du ja! Guck mal, was ich dir bringe.

*Der Ritter Rost winkt ab.*

**Bö.** Wie? Du willst nicht? Aber das ist doch Schrotttorte! Das ist doch sonst dein Leibgericht!

*Der Ritter Rost schüttelt den Kopf.*

**Bö.** Ich habe sie extra gebacken, um dich aufzumuntern!

*Der Ritter setzt sich genervt an eine andere Stelle.*

**Bö.** Du wirst doch nicht etwa krank?

*Kopfschütteln.*

### **2. Was ist denn los?**

Bö mit Chor

*1. Bö: In letzter Zeit, da bist du so  
Ich-weiß-nicht-wie-und-was.  
Du sitzt nur rum und bist nicht froh  
und wirkst nur bleich und blass,  
der Blick so starr und unnahbar.  
Was ist denn los? Was ist denn los?  
Hut: Der hat bestimmt die Hose voll*