

Ritter Rost macht Urlaub

von Jörg Hilbert (Text, szenische Bearbeitung)
und Felix Janosa (Musik und Arrangements)

Szenische Bearbeitung
nach dem gleichnamigen Buch mit CD

© Moellers & Bellinghausen Verlag GmbH, München 2000

Alle Rechte vorbehalten

Nachdruck und Aufführungsrecht, auch auszugsweise,
bedürfen der schriftlichen Genehmigung des Verlages.

Playbacks und andere Aufführungsmaterialien
sind beim Verlag erhältlich.

Personen

Ritter Rost

Koks der Drache

Burgfräulen Bö

Graf Zacharias von Zitzewitz

König Bleifuß der Verbogene

Magnesia, des Königs liebreizendes Töchterchen

Ratzefummel, königlicher Hofschreiber

Eisverkäufer (kann evtl. Ruhr-Dialekt sprechen)

Wolke (nur als Stimme)

1. Ureinwohner

2. Ureinwohner

3. Ureinwohner

1. Ritter

2. Ritter

3. Ritter

Weitere Ureinwohner und Ritter.

Bemerkungen zur Inszenierung

Das vorliegende Textbuch entstand für die Uraufführung des Stücks im Juni 2000 durch die Folkwang-Musikschule im Rahmen des Geschichtsfests „Historama“ auf der Kokerei Zollverein in Essen. Ganz besonderer Dank gilt dabei dem Regisseur Michael Seewald, der viele wichtige Anregungen gegeben hat.

Das Stück ist im Vergleich zu den vorherigen Ritter-Rost-Stücken etwas länger (über eine Stunde). Daher sollten die Dialoge und Szenenwechsel grundsätzlich schnell ausgeführt werden. Der Song des Ritter Rost („Mein Vater hat mich hergestellt ...“) ist um die letzte Strophe gekürzt. Ebenso sollte die letzte Strophe bei „Grausig braust es durchs Gewölk“ sowie die mittlere im Song des Eisverkäufers („Zu meiner Zeit“) gekürzt werden, um Spannungsabfall zu vermeiden. Eventuell bietet sich eine Pause nach dem 2. Akt an – es hat sich aber gezeigt, dass das Stück auch gut durchgespielt werden kann, wenn das Grundtempo nicht zu langsam ist.

Einige Elemente sind für eine realistische Umsetzung ungeeignet und sollten mit theaterdramaturgischen Mitteln dargestellt werden: Graf Zitzewitzens Zeppelin kann zum Beispiel ein innen ausgehöhltes Schlauchboot sein, in dem die Akteure laufen können. Auch die Luftkampfscene muss nicht unbedingt in der Luft stattfinden und könnte mit einem Regenschirmballett verbunden werden. Die Grubenfahrt in der Lore lässt sich gut mit einer stehenden Lore und Lichteffekten darstellen. Außerdem bietet sich hier gegebenenfalls eine Tanzeinlage an.

Falls noch kleinere Nebenrollen gebraucht werden sollten, kann die Aufteilung der Ritter und Ureinwohner in drei Personen dem Ensemble angepasst werden. Hier können außerdem Statisten mitwirken. Die Texte der zwergenhaften Ureinwohner sind so verfasst, dass sie gut von kleineren Schauspielern bewältigt werden können.

Die Eiserne Burg des Ritter Rost. Es regnet. Der Ritter steht erhöht mit einem Regenschirm und sieht sich mit einem Fernglas um. Weiter unten sitzt das frierende Burgfräulein Bö mit Decke und Teetasse. Koks der Drache blättert gut gelaunt in Reiseprospekten. Ein Radio.

Ritter Rost. *(Es donnert.)* Potz Wellenblech und Stacheldraht!

Bö. *(Rufend.)* Siehst du was?!

Ritter Rost. Nichts als Regen und Sturmgebraus!

Bö. Kein Silberstreif am Horizont?!

Ritter Rost. Nur das Glitzern der Wasserlachen.

Bö. Kein blauer Fleck am Himmel?!

Ritter Rost. Der ganze Himmel ist blau! Tiefblau – fast schwarz, würde ich sagen!

Bö. *(Seufzt.)* Und der Regen?!

Ritter Rost. Wie gehabt: erfrischend und ergiebig! *(Kommt herab.)*

Bö. *(Gereizt.)* Da gefriert einem ja der Tee in der Tasse. Seit Tagen dieses Mistwetter – ach, was sage ich – seit Wochen. Wenn es wenigstens ein bisschen wärmer wäre. Koks, mach doch mal den Wetterbericht an.

Koks. *(Ohne von seinen Prospekten aufzusehen.)* Du willst dir wohl unbedingt die Laune verderben lassen.

Bö. Da gibt es nicht mehr viel zu verderben. Aber irgendwann muss es ja schließlich mal besser werden.

Koks. Bitte ... *(Schaltet das Radio an.)*

SIEBEN WOCHEN REGEN

*1. Bö: Regen im Norden, Regen im Süden,
Regen in Ost und West,
Regen bei Nacht und Regen bei Tage,
in der Mitte, oben, unten, hinten, vorne und im Rest.*

Chor: Regen bringt Segen,

Bö: doch wollen sie sich draußen mal bewegen:

*Chor: Kaufen Sie sich 'nen Regenschirm
und ein Schlauchboot für den Garten.*

*Statt auf Sonnenschein zu warten,
sollten Sie sich schnell was überlegen,
denn es gibt sieben Wochen Regen.*

*2. Koks: Wolken in Mengen, Wolken in Massen,
Wolken ganz grau und schwer,
Wolken von oben, Wolken von unten,
in der Mitte nass und oben, vorneweg und hinterher.*

Chor: Wolken voll Tropfen,

Koks: die an die dünnen Fensterscheiben klopfen:

*Chor: Kaufen Sie sich 'nen Regenschirm,
denn sonst werden Sie begossen.
Taucherbrille und zwei Flossen
brauchen Sie demnächst auf ihren Wegen,
denn es gibt sieben Wochen Regen.*