

1. Das Lieblingslied des Ritter Rost

Piano introduction in 4/4 time. The right hand features a melody of eighth notes and chords, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment. Chords are marked as F, C, G7, and C.

Musical notation for the first line of the song, starting at measure 5. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. Chords are marked as C, E, F, and Bö. The lyrics are: "1. Auf mei-ner Burg, da geht es rund, es bellt der Hund, die Burg-frau".

Musical notation for the second line of the song, starting at measure 8. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. Chords are marked as C, G7, C, E, and Koks. The lyrics are: "Bö kocht ei-nen Tee. Auf mei-ner Burg, da ist was los: der Dra-che".

Musical notation for the third line of the song, starting at measure 11. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. Chords are marked as Am, Rost, D7, G7, and F. The lyrics are: "Koks spuckt Feu-er-werk auf mei-nem Berg. Auf mei-ner Burg spukt's ü-ber -".

14 C *Bö + Koks* G7 C

all und al - les ist Me - tall, und al - les ist Me - tall.

17 F *Rost* C *Bö + Koks* G7

Auf mei - ner Burg spukt's ü - ber - all und al - les, al - les ist Me -

20 C C *Bö* E

tall. 2. Auf mei - ner Burg, da ist es schön, man kann viel

23 F *Rost* C G7 C *Bö*

sehn, es ist be - quem und an - ge - nehme. Auf mei - ner Burg bin ich zu

26 E Am Rost D7 G7

Haus, ich streck mich aus, trink Ei - sen - saft, das gibt mir Kraft,

29 F C G7

und es - se Schraubenzieh'rkom - pott und al - les ist aus Schrott, und

32 C F Rost C Bö + Koks

al - les ist aus Schrott, und es - se Schraubenzieh'rkom - pott und

35 G7 F C

al - les, al - les ist aus Schrott.